

## Revisión y Análisis Documental para Estado del Arte: Imaginarios Sociales sobre Inclusión Educativa

### Review and Document Analysis for State of The Art: Social Imaginaries on Educational Inclusion

Ricardo Castro \*

Universidad Católica de la Santísima Concepción

En el presente artículo se presentan los resultados del primer momento de la tesis doctoral "Imaginarios Sociales sobre educación inclusiva de profesores que conforman equipos de aula". El propósito de este momento, fue identificar las tensiones teóricas e investigativas en la inclusión educativa, acudiendo para la recolección de la información a un método hermenéutico/documental. Los hallazgos indican que, en lo concerniente a las tendencias teóricas, las bases predominantes son las teorías de la educación, sociológicas y curriculares; en los objetivos y metodologías encontradas aparecen con mayor recurrencia los de tipo descriptivos y positivistas, donde las principales fuentes de información son documentales, docentes y estudiantes. Se aprecia, por tanto, escasas investigaciones que profundicen y articulen la inclusión educativa desde enfoques comprensivos o específicamente desde la teoría de los imaginarios sociales.

**Descriptor:** Análisis documental, Integración educativa, Segregación escolar, Necesidades educativas, Profesor.

This article presents the results of the first moment of the doctoral thesis entitled "Social Imaginary inclusive education teachers that conform classroom teams". The purpose was to identify the theoretical and research in educational tensions by collecting the information from an hermeneutical / documentary method. The findings indicate that with regard to the theoretical trends, theories of education bases, sociological and curriculum are predominant; among the objectives and methodologies found, the most common are the descriptive and positivists type, where the main sources of information are documentaries, teachers and students. It can be seen therefore limited research to deepen and articulate educational inclusion from comprehensive approaches or specifically from the theory of social imaginary.

**Keywords:** Documentary analysis, Educational integration, School segregation, Educational needs, Teachers.

*Este artículo es parte de la tesis doctoral denominada "Imaginarios sociales sobre educación inclusiva de profesores que conforman equipos de aula" de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano. La investigación sigue la línea teórica del construccionismo social y en particular, la lógica de los imaginarios sociales, el trabajo asume el enfoque de complementariedad planteado por Murcia y Jaramillo, 2010, y se apoya en métodos como la teoría fundada, el método de relevancias y opacidades, los métodos bibliográficos y la hermenéutica como el método de interpretación profunda.*

## 1. Educación inclusiva como prácticas sociales e imaginarios sociales

La naturaleza del fenómeno de estudio de esta investigación radica en asumir la inclusión educativa, desde una naturaleza social, donde se reconoce al ser humano como un ser social. El foco de estudio que plantea la presente investigación está dirigido al sujeto y, por tanto, a los afectos, deseos, preocupaciones, intereses, afecciones que se dan en la inclusión escolar, para definir la dinámica de los imaginarios presentes que emergen de su práctica.

En Chile, las escuelas que tienen programas de integración escolar disponen de equipos de profesionales denominados equipos de aulas los cuales trabajan bajo el enfoque de co-enseñanza. Las orientaciones técnicas para programas de integración escolar (MINEDUC, 2013) especifican respecto a la interacción profesional los conceptos de equipo de aula y co-enseñanza:

*Se denomina equipo de aula al grupo de profesionales que trabajan colaborativamente en el espacio del aula, con la finalidad común de mejorar la calidad de la enseñanza y aprendizaje y se define Co-enseñanza como dos o más personas que comparten la responsabilidad respecto a la planificación, instrucción y evaluación de un grupo curso. (p. 40)*

Es en este contexto y sobre estas emergencias específicas en las que se centra el interés de indagación, problematizando los aportes, que, desde las prácticas educativas, emergen en la consolidación y construcción de escenarios de socialización.

Castoriadis (1983) asume que las prácticas sociales no se dan aisladas de las formas de concebir las realidades, de las convicciones y creencias que sobre éstas se tienen, y de las significaciones imaginarias sociales que las comunidades han configurado. Por el contrario, son estas significaciones las que orientan la definición de las dinámicas funcionales de lo social y en ellas, los dispositivos para que estos acuerdos funcionales sean posibles. De la misma manera, Moscovici (1986), considera que las representaciones sociales están ancladas en una gran base imaginaria.

La importancia de esta investigación radica en la posibilidad de dar cuenta desde un carácter comprensivo de las emergencias sociales que se instituyen desde la inclusión educativa, buscando la dinámica desde los imaginarios sociales, ya que encontramos no solo lo que está, sino aquello que está por ser, como lo plantea Pintos (2004).

De acuerdo a nuestro interés por develar los significados que a partir del discurso los profesores construyen sobre la educación inclusiva nos centraremos en los Imaginarios Sociales. Para Fernández (2007), un Imaginario Social es un conjunto de significaciones por las cuales un colectivo –grupo, institución, sociedad– se instituye como tal. Esta idea, tomada de Castoriadis,

*no tiene otra fundamentación que el carácter creativo de lo social y el carácter social del ser humano. En una palabra, es la unión y la tensión de la sociedad instituyente y la sociedad instituida, de la historia hecha y de la historia que se hace. (Castoriadis, 1983, p. 11)*

Aquí la historia es vista como una creación en la cual la sociedad instituyente actúa en la sociedad instituida y a través del imaginario social. Este último es la articulación última de la sociedad, de sus necesidades, de su mundo; es el conjunto de esquemas organizadores, condición de representabilidad de lo que una sociedad se brinda a sí

misma. “La dimensión histórica implica la existencia de un pasado y una tradición social que nos presentan siempre como dados y organizados en el lenguaje; esto es, como ya imaginados o instituidos” (Muñoz Onofre, 2003, p. 100). En el caso de nuestro estudio, los discursos sobre los estudiantes con NEE se han institucionalizado pasando por distintas conceptualizaciones a través del tiempo (discapacidad, trastorno, NEE, diversidad) según los lineamientos oficiales del momento. Esto implica que lo imaginario instituyente sobre educación inclusiva determina la posibilidad del surgimiento de nuevos Imaginarios diferentes a los ya registrados históricamente y definidos por y en el lenguaje.

La importancia de un estudio de este tipo es una solución en términos ontológicos, ya que por medio de los imaginarios se da razón de lo que se está siendo (haciendo, diciendo, creyendo, actuando) pero también lo que se presenta como potencialidad de ser (la posibilidad, lo que está por ser) cuando uno es capaz de conocer a su alrededor, de esta forma, es posible proyectar lo que está por ser y permite una solución de la realidad que se vive. Por tanto, desde los imaginarios, se prevé una alternativa de solución en los procesos de inclusión escolar y de proyectar las posibilidades sociales que se le brinda a la comunidad educativa.

Justamente, la educación inclusiva como prácticas sociales que se generan en las escuelas, han sido poco valoradas para la configuración de propuestas que las resignifiquen. Por eso es central el valor estratégico, la novedad de esta propuesta y la necesidad de reconocer ese estado de los estudios y discusiones que respecto a la educación inclusiva se tejen en la actualidad.

Si bien, existen muchos estudios que asumen como objeto la inclusión educativa, incluso asociadas con las prácticas pedagógicas, sin embargo, vistas desde los imaginarios sociales y sus representaciones, se han elaborado muy pocas investigaciones que aborden la problemática desde esta perspectiva.

En estos términos, es de interés profundizar en las formas de habitar y convivir que tienen los profesores en la escuela desde la educación inclusiva, orientándose por preguntas como: ¿Las prácticas profesionales inclusivas surgen desde la reflexión pedagógica o son impuestas desde las normativas?; ¿La escuela tiene tiempo para generar estrategias inclusivas? El interés está centrado en las experiencias que generan espacios de convivencia y aceptación, esas formas de vida que posibilitan acuerdos sociales en la solución de conflictos y que llevan al acoger a las personas, y a la naturaleza, como parte misma y constituyente de cada uno; son vivencias que están ahí en la escuela, enraizadas o buscando sembrar raíces profundas en los imaginarios sociales de las y los estudiantes y maestros. La escuela misma, es considerada en esta investigación, como escenario simbólico, donde se configuran y reconfiguran significaciones sociales, pero sobre todo donde se generan imaginarios sociales capaces de definir las formas de representar y ser en la vida social. Por tal motivo, se hace necesario reconocer las dinámicas sociales (desde sus imaginarios) que han tenido alguna significación importante para las comunidades en sus procesos educativos inclusivos. Para tales propósitos el primer paso es ubicar el estado de las investigaciones y en este, las discusiones que sobre este campo se han venido desarrollando en los últimos tiempos, con lo cual se contextualiza el problema de dichas prácticas y reconocen las dimensiones desde las cuales se ha venido generando conocimiento en el campo de la educación inclusiva.

Como parte inicial del proceso de investigación “Imaginarios Sociales sobre educación inclusiva de profesores que conforman equipos de aula” fue necesario realizar un estado de las investigaciones al respecto, lo cual implica esculcar en estas prácticas sociales también sus dinámicas y orientaciones.

Es reconocido que la investigación no desempeña un papel neutro en los procesos socio-políticos que se viven en las comunidades, en tanto desde ella se generan acciones que buscan mantener las condiciones establecidas en lo social o se pretenden transformar estas realidades.

De igual forma, los amplios procesos de investigación social desarrollados por Pablo Freire, dejan ver la eficacia en las transformaciones sociales y el incremento del compromiso comunitario, cuando los métodos de investigación utilizados corresponden al reconocimiento de las personas y recuperan sus prácticas cercanas y su voz cotidiana (Freire, 1972, 2007).

De hecho, Castoriadis, en su propuesta de la institución imaginaria de la sociedad, asume como *ethos* que las sociedades se configuran en el marco de sus significaciones sociales, y por tanto, aquellas transformaciones que no se generan tomando como eje estas significaciones tendrían poca probabilidad de éxito, en la verdadera transformación de la sociedad (Castoriadis, 1983, 1989), tal y como lo asume Foucault, posiblemente se transformen los dispositivos, pero el fondo del objeto discursivo se mantiene.

Cuando Habermas (1978, 1984, 1999) en su teoría de conocimiento e interés hace notar las diferencias entre los intereses de las ciencias, el conocimiento generado y las formas diferenciales de acceder a este conocimiento, está abogando por una ciencia que no se edifica bajo el concepto de neutralidad valorativa, sino que, por el contrario, parte de unos intereses y estos están asociados con la educación política de la sociedad. La ciencia y la comunicación como emancipación sintetizan justamente, su pensamiento.

Con todo lo anterior, es de considerar que las formas como se desarrolla la investigación social en Educación Inclusiva, generan de forma implícita, procesos de educación política en las comunidades, que ayudan o dificultan las transformaciones hacia la propia inclusión. Este es otro punto de gran importancia para valorar el estado del arte en este proceso de investigación.

## **2. El acceso a la información documental**

Como parte de un proceso de investigación más amplio, el trabajo aquí expuesto cumplió con los requerimientos de recolección, procesamiento e interpretación de la información documental. La recolección de la información se realizó en dos momentos:

El primero, “búsqueda general de la información documental”, permitió construir una base de datos de las principales fuentes documentales; la masa documental que configuró el análisis estuvo compuesta por Tesis doctorales, Tesis de maestría, artículos de investigación, desde el año 2006 hasta 2016; de Europa (Portugal y España), Norte, Centro América, Suramérica y Chile; documentos que fueron consultados en las bases de datos de Clacso, Scopus, Jstor, Redalyc, Cielo.net, Dialnet y ProQuest. El proceso de búsqueda en las bases de datos se realizó a partir de palabras claves como: Educación inclusiva, diversidad educativa, necesidades educativas especiales, integración escolar y

educación especial. Se revisaron 100 documentos distribuidos geográficamente de la siguiente manera (figura 1).

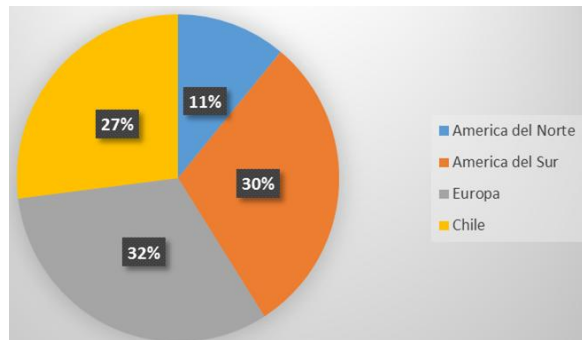


Figura 1. Recopilación de datos, distribución geográfica

Fuente: Elaboración propia.

En esta fase se enunciaron las categorías emergentes observables o focos de comprensión que caracterizaban la investigaciones tomadas como referencia; desde este análisis iniciales definieron los siguientes focos de comprensión: títulos y temáticas, objetivos-propósitos, opciones metodológicas, perspectivas teóricas, fuentes de información y resultados, tomando como referencia la ficha doxográfica utilizada por Ospina y Murcia (2012), en su estudio *Regiones investigativas en Educación y pedagogía en Colombia*, y ampliándola con algunos focos. A continuación, se muestra la ficha con los focos de comprensión:

- Nacional /Internacional
- Artículo/Tesis
- Título del proyecto
- Autores
- Lugar y año
- Actores sociales o sujetos de investigación
- Temáticas o marco teórico
- Objetivos
- Metodología
- Resultados o hallazgos
- Conclusiones
- Fuente

El segundo momento, fue de procesamiento de la información, en el cual, se partió de la categorización realizada en la misma investigación referenciada de, Ospina y Murcia (2012), agrupando según estas categorías los códigos surgidos en las lecturas de los informes de investigación, y dando lugar a nuevas emergencias que no estaban contenidas en este modelo de comprensión.

### 3. Los hallazgos en la revisión

Los hallazgos se presentan a manera de síntesis, tomando en cuenta las agrupaciones ya mencionadas en los focos de análisis considerados, para ubicar en ellos las tendencias que se presentan en las investigaciones en el arte y su relación con la educación inclusiva (títulos y temáticas, objetivos-propósitos, opciones metodológicas, perspectivas teóricas, fuentes de información y resultados).

En las tendencias se localizan las propuestas teóricas en tensión; es decir, cada perspectiva es planteada a partir de una postura teórica atendiendo al campo de conocimiento cuyo foco giró alrededor de educación inclusiva.

### 3.1. Títulos y temáticas

En las denominaciones de documentos y sus temáticas, el foco de comprensión se da en las expresiones que imprimen a los contenidos de los documentos. Los títulos se enmarcan dentro de una problemática de conocimiento que es la temática y que sintetiza de manera clara la investigación realizada y en qué campo se mueve. Por lo tanto, el foco de comprensión es el lugar donde confluye un área específica de conocimiento para entender conceptualmente una realidad concreta.

A continuación, se procede a realizar una descripción detallada de las categorías encontradas en el foco de comprensión Títulos y temáticas, resaltando las 4 de mayor recurrencia (figura 2).

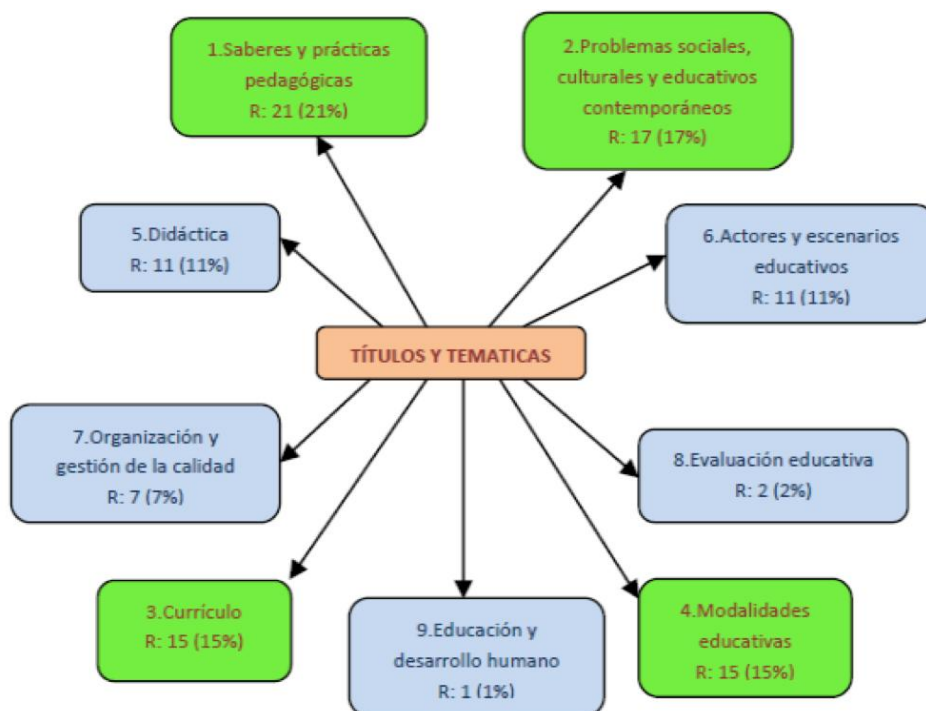


Figura 2. Títulos y temáticas

Fuente: Elaboración propia.

En títulos y temáticas, se localizaron cuatro tendencias claras de relevancia: aquellas apoyadas en los saberes y prácticas pedagógicas, los problemas sociales, culturales y educativos contemporáneos, currículum y modalidades educativas.

#### 3.1.1. Saberes y prácticas pedagógicas

Se hace referencia a aquellos estudios orientados a la conceptualización y la realización de prácticas pedagógicas inclusivas que se mencionan en las investigaciones llevadas a cabo por los autores de cada una de las tesis y artículos, desde su saber hacer, aplicado en diversos campos de conocimiento, con una recurrencia de 21 investigaciones para un porcentaje del 21% de los estudios realizados.

La educación con un enfoque inclusivo ha postulado diversas expresiones de mundo, buscando a cada momento una que le permita soportar sus prácticas pedagógicas y de esta forma configurar un nuevo mundo en tiempo, espacio, acción y seres que lo habitan. Hacia esta perspectiva parece orientarse la mayoría de los trabajos tomados como referencia, siempre que la relevancia social mayor en los títulos y temáticas apuntan a averiguar cuestiones referidas a ese saber hacer en la educación inclusiva. En esta línea de análisis encontramos trabajos que presentan experiencias pedagógicas exitosas en el plano de la educación inclusiva y experiencias que contrastan prácticas excluyentes/incluyentes, segregadoras/inclusivas. Los estudios sostienen que la escuela, como institución de educación formal, tiene una tradición de ser un espacio homogeneizador que tiene la tarea de reproducir y transmitir a las nuevas generaciones los conocimientos, saberes y valores considerados como fundamentales para dicha cultura, invisibilizando los rasgos particulares de los estudiantes. Por otra parte, la cultura escolar ha adoptado las prácticas de clasificación de estudiantes de acuerdo a sus características, ritmos, estilos, comportamiento, etc., siempre en contraste con los parámetros de normalidad. Así nos es común escuchar hablar del estudiante “especial”, “diferencial”, “integrado”, connotando en esa clasificación de otredad a quienes presentan características que difieren de la norma. En contraste con la tendencia mencionada persistiendo la idea de que en respuesta se debe formar para el desarrollo de prácticas pedagógicas que tiendan hacia el respeto a la diversidad de los estudiantes, en un marcado interés en el saber-hacer y con muy poco camino hacia el saber-reflexionar.

### *3.1.2. Problemas sociales, culturales y educativos contemporáneos*

Establece la relación que existe entre la educación y las ciencias sociales, presentando en las tesis y artículos consultados una fuerte influencia de la educación inclusiva, allí se ubican una serie de experiencias desarrolladas en instituciones formales y no formales donde el enfoque inclusivo y respeto a la diversidad dinamizan procesos educativos y sociales, por medio de actividades institucionales y comunitarias. Con un porcentaje de 17% de las investigaciones consultadas.

En las ciencias sociales, la educación inclusiva se convierte en el dinamizador de la reflexión constante del ser humano acerca de su propia existencia en la sociedad y como hace parte de ella. Una mirada reflexiva, profunda y crítica de los procesos de reconocimiento de la diversidad en contextos escolares pretende ir más allá de la instalación de nuevos conceptos como NEE, diversidad, e inclusión, donde se sigue asociando a aquellas personas diferentes, al otro, a las personas que se posiciona fuera de los límites de la cultura dominante. Además, en estos procesos reflexivos se acentúa la intención del ser humano por mantener o transformar la realidad educativa llevando a cabo múltiples prácticas pedagógicas e interacciones profesionales en un sentido u otro. Las líneas teóricas que emergen en títulos y temáticas que se presentan con mayor frecuencia son referidas a igualdad de oportunidades sociales, alteridad, género, interculturalidad, entre otras.

Estos temas se cruzan con la solución de problemas sociales desde la educación inclusiva. Observando que, desde las prácticas sociales y la educación inclusiva, se configuran escenarios de creación y transformación para la construcción de valores para una sociedad más democrática.

### *3.1.3. Curriculum y modalidades educativas*

El currículum y modalidades educativas, se ubican en el tercer nivel de relevancia con un 15% de recurrencia respectivamente. Se deja entrever que respecto a la educación inclusiva es de interés investigativo conocer las diferentes modalidades educativas existentes para el abordaje de la inclusión educativa. Bajo esta línea se destaca la importancia que se le asigna a enfoques educativos curriculares por sobre enfoques clínicos, destacándose subtemas como: Trabajo colaborativo, co-enseñanza, diseño universal para el aprendizaje y adecuaciones curriculares.

Los estudios nacionales e internacionales coinciden en que asumir el trabajo colaborativo y de co-enseñanza como modalidad educativa implica, no solo que los profesionales se apropien de manera conceptual de estos términos o que los manejen en términos protocolares o normativos, sino que también posean o desarrollen habilidades genéricas o sociales que permitan desde un punto de vista actitudinal, asumir la interacción profesional de una forma más asertiva. Por otra parte, la aplicación del DUA es insipiente en nuestro sistema, existe mucho desconocimiento y se evidencian dificultades en su implementación, explicadas por aspectos de conocimiento, disposición y condiciones de contexto laboral.

### *3.2. Perspectivas teóricas*

Es evidente que las realidades de la vida social y humana tienen diferentes perspectivas de análisis. Los grupos científicos han ido construyendo marcos de referencia para ver el mundo desde ellos, llamados por algunos paradigmas (Khun, 1989) y por otros imaginarios teóricos (Taylor y Bogman, 1996); estos imaginarios, ayudan a configurar los hallazgos en las investigaciones, de ahí la importancia de considerarlos en un estudio sobre estado del arte. Por eso, las perspectivas teóricas hacen referencia a aquellos enfoques que nuclean las investigaciones, en el marco de los cuales los estudios realizan sus interpretaciones y desarrollan sus métodos y diseños.

El Foco de Comprensión “Perspectivas teóricas” presenta unas recurrencias en las que emergen claramente 3 categorías, algunas de ellas se presentan con mayor fuerza de visibilidad, en tanto número de recurrencias halladas, y otras con menor visibilidad, en tanto menor número de recurrencias halladas. Así se identifican 3 categorías con mayor fuerza, “Teorías de la educación” con 35 recurrencias, correspondientes al 35%, “Teorías sociológicas” con un porcentaje de 28% y “Teoría curricular” con un porcentaje de 13%.

A continuación, en la parte izquierda se resaltan 3 perspectivas según la cantidad de recurrencia, se describen las sub-categorías y tendencias identificadas en cada uno de los estudios (figura 3).

#### *3.2.1. Perspectiva de la educación*

En las investigaciones seleccionadas, la educación se concibe como un avance en nuestro conocimiento como seres humanos y un camino hacia la libertad. Esa acción social cotidiana configura la comunidad que habita y, además, sustenta la educación como base de esta comunidad, como lo señala Freire (1972) “Sólo en la educación puede nacer la



verdadera sociedad humana y ningún hombre vive al margen de ella. Por consiguiente, la opción se da entre una “educación” para la “domesticación” alienada y una educación para la libertad” (p. 84).

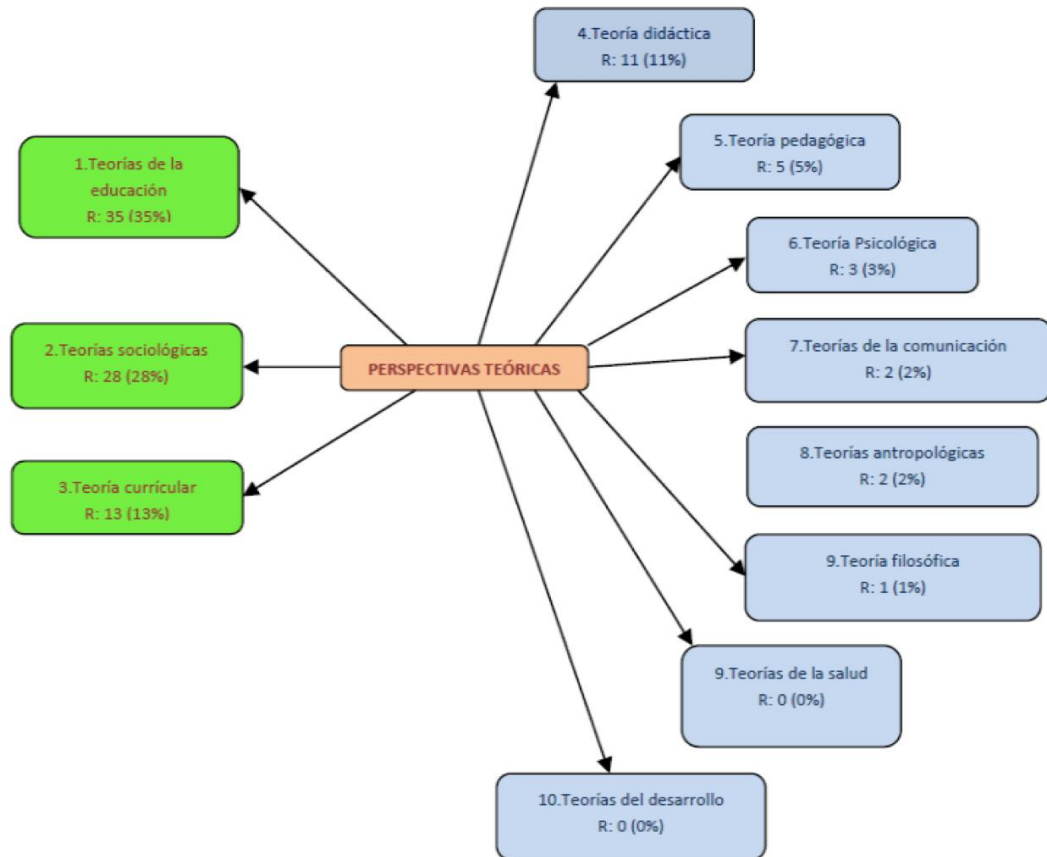


Figura 3. Perspectivas teóricas  
Fuente: Elaboración propia.

Paulo Freire ha llamado oprimido aquel individuo o grupo que social, cultural, política, económica, racial, sexualmente o de cualquier otra manera es privado de su derecho al diálogo o, de cualquier forma, es impedido a ejercerlo. Esto ha abierto un abanico de posibilidades que deja ver el mundo de diferentes formas, generando la necesidad de abordar problemas complejos y sortearlos de la mejor manera y en el momento preciso, no obstante, cada vez que nos enfrentamos a situaciones de nuestra cotidianidad, sin pensarlo estamos frente a situaciones que nos aportan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pasando por diversos campos o escenarios con diferentes paradigmas de educación.

En relación al abordaje de la diversidad en educación, los estudios que emergen con más fuerza en este dominio son aquellos que analizan la evolución histórica de la educación especial, marcando los hitos que han permitido la transición desde modelos educativos segregadores, por medio de alternativas curriculares paralelas a la educación tradicional, hacia enfoques inclusivos con currículum flexibles y diversificados de acuerdo a los características de los estudiantes, por lo tanto las perspectivas educativas se han movilizad y dinamizado por medio de la relación dialéctica entre las modificaciones

curriculares y normativas y las prácticas profesionales que se construyen en la cotidianidad escolar.

Por consiguiente, la acción educativa se transforma en una acción social cotidiana que se presenta en cualquier contexto donde los seres humanos se reúnen, conviven e interactúan, para construir y configurar la comunidad que habitan, reconociendo su territorio como una categoría que lo conforma en su ser.

### *3.2.2. Teorías sociológicas*

Dentro de las perspectivas teóricas que emergen de la revisión de documentos, surge como segunda categoría más recurrente las teorías sociológicas que están presentes en los estudios referidos a educación inclusiva, los estudios se hacen a partir del entendimiento de que la educación inclusiva es un fenómeno social construido en la interacción de sus actores en diferentes contextos a través de la historia.

La educación inclusiva redefine al ser humano dentro de la sociedad, permite la salida a la emancipación, en la búsqueda por un significado en aras de desarrollar dinámicas de convivencia y manifestaciones que reflejan y construyen la realidad de una comunidad, el cual dinamiza una serie de actividades en su quehacer, recogiendo de manera sustancial diversos códigos de comunicación con el fin de reflejar la cotidianidad en un universo de diversos lenguajes cargados de símbolos.

La educación y la educación inclusiva es el reflejo de la sociedad, pero también hace parte de ella y la reconfigura, generando nuevas ideologías y nuevas formas de elaboración que apuntan a la confrontación del ser social.

Los estudios dejan entrever que la escuela se desarrolla en un sistema educacional que oprime y exige realizar prácticas educativas situadas en una plataforma paradigmática reduccionista, el gran desafío será, entonces, rearticular un discurso sobre las diferencias humanas que releve el respeto y valoración de la diversidad, promoviendo políticas que apuntan hacia la inclusión.

Paulo Freire, menciona la inconclusión del hombre, el ser humano no es, sino que está siendo, siempre. Por lo tanto, el sueño no se termina al ser cumplido... está siendo constantemente, ascendentemente, circularmente se replantea, invita a la creatividad de buscar nuevas maneras de sostener el sueño, pero no desde lo estático, lo fosilizado, sino desde la búsqueda de nuevas estrategias o nuevos caminos para realizarlo a través del tiempo.

Por tanto la educación inclusiva desde la lógica de los imaginarios sociales entrega profundidad y aporte significativo que fortalece a la formación del ser, como ser social; teniendo en cuenta que; “los imaginarios se refieren a esa carga intangible de sentidos que los sujetos otorgan al mundo de la vida cotidiana” (Murcia y Jaramillo, 2008, p. 41).

El abordaje de la educación inclusiva como fenómeno social permite un análisis profundo en el ethos como movilizador de acciones y representaciones llenas de significado, orientadas a la transformación de los imaginarios que históricamente sesgaron la mirada de la diversidad educativa.

### *3.2.3. Teorías curriculares*

Las teorías curriculares surgen como tercera categoría relevante con una recurrencia de un 13%. En este dominio los estudios establecen la relación entre el currículum y la

diversidad de estudiantes que acceden a este, dejando de manifiesto las diferentes posiciones que los estudiantes tienen frente a un currículum muchas veces carente de flexibilidad y pertinencia. Es por lo antes mencionado los estudios que abordan esta temática resaltan la idea que la rigidez del currículum trae como consecuencia la estratificación de los estudiantes en distintas posiciones respecto al mismo por diversos motivos o variables intervinientes como nivel socio económico, oportunidades de estimulación, necesidades educativas, entre otras, todas ellas, expresiones de la diversidad existentes en las salas de clases, por tanto, pensar en un tipo de estudiante ideal con una pretensión homogeneizadora es una ilusión y niega la existencia de la diversidad en la escuela como una situación cotidiana y no como una excepción. Por lo tanto, bajo esta perspectiva el currículum se puede transformar en una barrera de aprendizaje para muchos estudiantes, el currículum se presenta como una estructura rígida y estandarizada para todos los estudiantes, por lo que los puntos de partida para acceder a este son diferentes para cada educando, siendo una de las principales variables intervinientes la herencia de capital cultural, por lo tanto, a mayor capital cultural más cerca de los saberes oficiales del currículum.

Bourdieu y Passeron (1996) señalan que las relaciones de clase existentes desarrolladas desde el campo cultural, escuela como principal instancia legítima de legitimización de lo arbitrario cultural que contribuye a la reproducción de la estructura de la distribución del capital cultural entre las clases y, su trámite, a la reproducción de las relaciones de clase existentes.

En Chile las dependencias educativas municipales, particulares subvencionadas y particulares pagadas configuran un sistema que segmenta la población escolar según sus ingresos económicos, estableciendo nichos estáticos y con poca movilidad. La escuela, al sancionar estas diferencias como si fueran puramente escolares, contribuye al mismo tiempo a reproducir la estratificación social y a legitimarla asegurando su interiorización y persuadiendo a los individuos de que ésta no es social, sino natural (Bourdieu y Passeron, 1996).

### ***3.3. Objetivos - propósitos***

Se refiere a las pretensiones que las investigaciones analizadas toman en consideración. Para efectos del estudio se sigue la agrupación dada por Murcia y Ospina (2012) así: estudios cuyas pretensiones son analíticas, comprensivas, comparativas, correlacionales, descriptivas, diagnósticas, evaluativas, exploratorias, interpretativas, explicativas o propositivas (figura 4).

#### *Analítica-descriptiva- propositivo*

Las intenciones de las tesis y los artículos de investigación expresadas en los objetivos-propósitos como lo muestra la gráfica estaban enfocadas principalmente en tres categorías relevantes: lo descriptivo, lo analítico y lo propositivo. Al destacarse estas categorías y teniendo en cuenta las tendencias, podemos inferir que la educación inclusiva está siendo pensada para que se asuman como una acción de análisis en el proceso pedagógico y social dentro del desarrollo de las prácticas sociales, teniendo estas prácticas sociales posibles desarrollos para la convivencia de los actores sociales.

Se muestra que las investigaciones realizadas, están fuertemente marcadas por pretensiones descriptivas, analíticas y propositivas, de carácter positivista. Las pretensiones meramente descriptivas, las cuales aparecen con el primer lugar de

recurrencias con un 37%, tienen una alta visibilidad; en cambio los estudios que buscan explicar, evaluar experimentalmente o comparar son apenas referenciados en un puñado de investigaciones que no superan las que predominan.

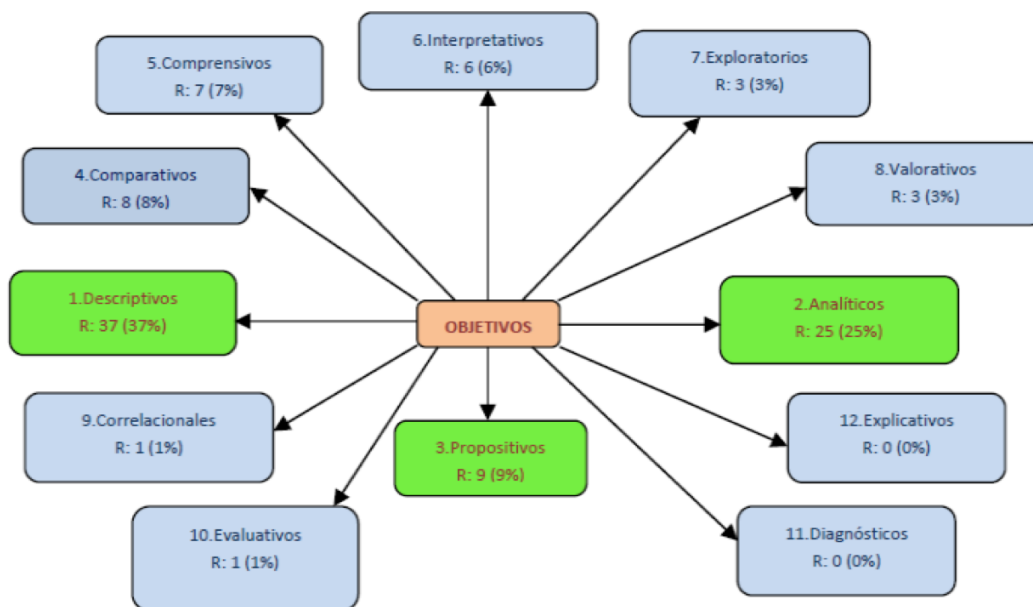


Figura 4. Objetivos-propósitos  
Fuente: Elaboración propia.

### 3.4. Opciones metodológicas

Dado que algunos documentos no formulaban de manera explícita su metodología, fue necesario a partir de una lectura total de los textos inferir el método utilizado, comenzando en muchos casos de los instrumentos de recolección y en otros casos desde las referencias realizadas en el procesamiento e interpretación de la información. Por tanto, aquellos documentos que no tenían referencia alguna sobre la opción metodológica, se clasificaron desde sus procedimientos, técnicas o instrumentos de recolección, procesamiento e interpretación de la información, los cuales daban cuenta de la posible opción metodológica (figura 5).

#### 3.4.1. Positiva

La agrupación de las opciones metodológicas planteó un escenario definido hacia las metodologías positivas, donde se muestra una escasa pretensión de comprender los entornos en los que se encuentran, estos esfuerzos se realizan principalmente desde el punto de vista cualitativo donde minoritariamente aparecen investigaciones que impliquen la acción para la transformación de ese entorno a pesar de tener sustentos positivistas, la particularidad del arte en su búsqueda de la emancipación, la libertad y autonomía se constituye en un eje de tensión con la concepción de escenarios educativos fijos e inmóviles que mantienen y reproducen los escenarios dados.

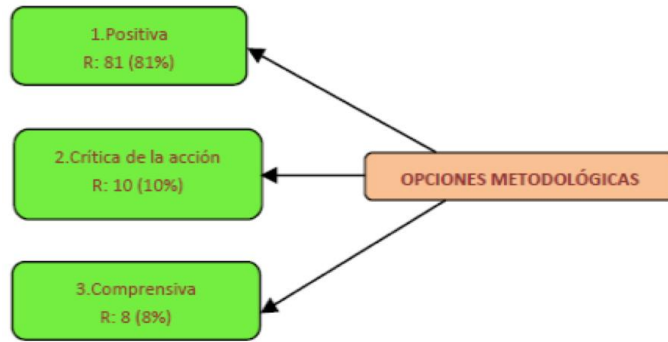


Figura 5. Opciones metodológicas  
Fuente: Elaboración propia.

### 3.5. Fuentes de información

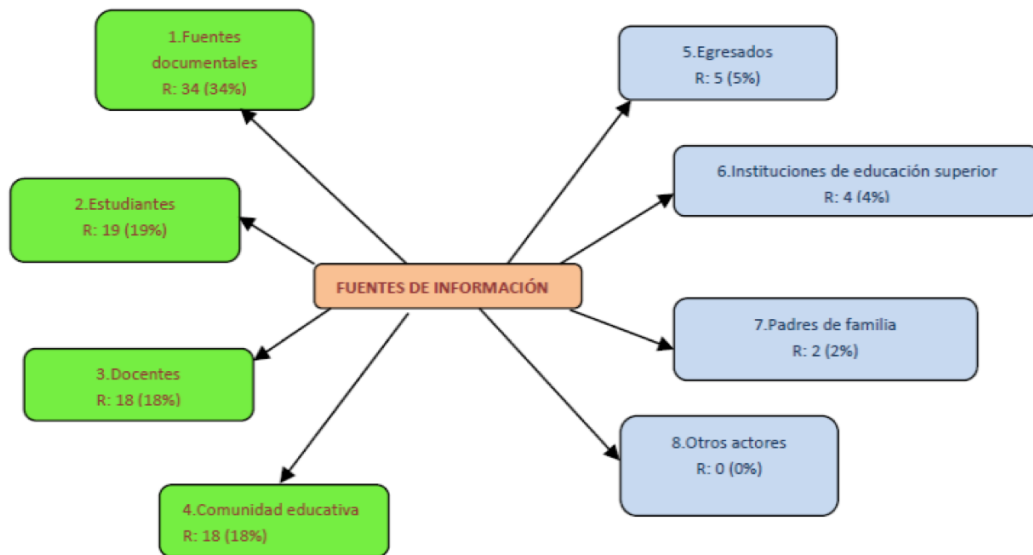


Figura 6. Fuentes de información  
Fuente: Elaboración propia.

#### 3.5.1. Fuentes documentales

Los documentos son la fuente de información más recurrente con un 34 % de las investigaciones educativas revisadas. Los hay de muchas formas: archivos, textos, documentos escritos, planificaciones didácticas, leyes y normativas. Son en realidad materiales que permiten hacer lectura de la historia, la tradición y la vida de actores involucrados en los contextos de inclusión educativa. La mayoría de los documentos de los estudios realizados fueron compuestos por revisiones bibliográficas y de documentos normativos que reglamentan la atención de estudiantes con NEE o que entregan directrices para una educación inclusiva.

#### 3.5.2. Estudiantes, docentes y comunidad educativa

De las Fuentes de Información estudiantes y docentes aparecen con un porcentaje de recurrencia de 18 y 19 % respectivamente. En estudiantes se ubican 3 tendencias en su orden de relevancia: estudiantes de pregrado, de educación básica y estudiantes con NEE

de educación básica. Por otra parte, en docentes se muestran 4 tendencias: docentes universitarios, docentes de educación básica, docentes de educación diferencial y docentes de educación media.

Con 18% de recurrencias aparece como fuente de información la comunidad educativa, en esta categoría se consideran como actores relevantes de manera simultánea a los estudiantes, profesores y directivos. Las recurrencias que emergen del análisis de las fuentes de información permiten interpretar que las investigaciones no les han dado la suficiente relevancia a los padres de familias como actores determinantes en los procesos de inclusión educativa.

#### **4. Síntesis conclusivas de los hallazgos**

El análisis de las tesis de doctorado, maestría y artículos de investigación referidos a educación inclusiva deja claro que hay un énfasis arraigado por las investigaciones apoyadas en los saberes y prácticas pedagógicas, los problemas sociales, culturales y educativos contemporáneos con un marcado interés en el saber-hacer y con muy poco camino hacia el saber-reflexionar.

Respecto a las posturas teóricas más recurrente del análisis de los documentos se destacan las teorías educacionales, sociológicas y curriculares, donde se aprecia un marcado interés hacia la evolución de los enfoques educativos respecto a al abordaje curricular de estudiantes con NEE y en algunos casos el fenómeno de estudio se expande hacia las diferentes manifestaciones de la diversidad dentro de las salas de clases concibiendo la educación inclusiva como fenómeno social movilizador de acciones y representaciones.

Como fuentes de información más recurrentes aparecen las fuentes documentales en trabajos que realizan revisiones bibliográficas, análisis de instrumentos curriculares o normativas referidas a la inclusión educativa. Con menos visibilidad aparecen los docentes, estudiantes y comunidad educativa como fuente de información

Los objetivos y metodologías de investigación están fuertemente marcados por pretensiones descriptivas, analíticas y propositivas, de carácter positivista, se muestra una escasa pretensión de comprender los fenómenos, estos esfuerzos se realizan principalmente desde el punto de vista cualitativo.

Luego de realizar la búsqueda contextualizada desde los estados del arte investigativos referentes al objeto de estudio de este trabajo, se hace evidente que no se han identificado mayormente reflexiones ni estudios que articulen la inclusión educativa desde enfoques comprensivos o específicamente desde teoría de los imaginarios sociales.

Se puede afirmar que se encontraron escasos antecedentes de estudios de investigación entre los imaginarios sociales emergentes a partir de la inclusión educativa, al igual que no se encontraron estudios relacionados entre éste y su relación con la potencialización de los procesos de construcción social.

Por tanto, la importancia de una investigación con estas características radica en la posibilidad de dar cuenta desde un carácter comprensivo de las emergencias sociales que se instituyen desde la inclusión educativa.

## Referencias

- Bourdieu, P. y Passeron, J. (1996). *La reproducción*. Barcelona: Distribuciones Fontamara.
- Castoriadis, C. (1983). *La institución imaginaria de la sociedad. Marxismo y teoría revolucionaria*. Barcelona: Tusquets Editores.
- Castoriadis, C. (1989). *La institución imaginaria de la sociedad. El imaginario social y la institución*. Barcelona: Tusquets Editores.
- Fernández, A. (2007). *Las lógicas de la colectividad: imaginarios, cuerpos y multiplicidades*. Buenos Aires: Biblos.
- Freire, P. (1972). *Concientización: teoría y práctica de la liberación*. Ciudad de México: Siglo XXI
- Freire, P. (2007). *La educación como práctica de la libertad*. Ciudad de México: Siglo XXI.
- Habermas, J. (1978). *Tres enfoques de investigación en ciencias sociales. Comentarios a propósito de conocimiento e interés*. Bogotá: Universidad Nacional.
- Habermas, J. (1984). *Conocimiento e interés*. Madrid: Taurus.
- Habermas, J. (1999). *Teoría de la Acción Comunicativa: Racionalidad de la acción y racionalización social y crítica de la razón funcionalista*. Madrid: Taurus.
- MINEDUC. (2013). *Orientaciones técnicas para Programas de Integración Escolar*. Recuperado de <http://www.mineduc.cl/>
- Moscovici, S. (1986). *Psicología Social II: Pensamiento y vida social, psicología social y problemas sociales*. Barcelona: Paidós.
- Murcia, N. y Jaramillo, L. (2008). *Investigación cualitativa. La complementariedad*. Ereván: Kinesis.
- Muñoz Onofre, D. (2003). Construcción narrativa en la historia oral. *Nómadas*, 18, 94-102.
- Ospina H. F. y Murcia, N. (2012). Regiones investigativas en educación y pedagogía en Colombia. *Revista de Ciencias Sociales Niñez y Juventud*, 17(9), 23-54.
- Pintos, J. (2004). Inclusión-exclusión. Los imaginarios sociales de un proceso de construcción social. *SEMATA, Ciencias Sociales y Humanidades*, 16, 17-52.
- Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1996). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.

## Breve CV del autor

### Ricardo Andrés Castro Cáceres

Profesor de Educación General Básica y Profesor de Educación Diferencial. Psicólogo. Magíster en Educación Diferencial. Magíster en Educación. Master en Psicocoaching. Master en Psicología Educacional. Doctor © en Educación Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Profesor Universidad Católica de la Santísima Concepción. Se ha desempeñado profesionalmente como docente, coordinador de Centros de Recursos y Director de Escuela. Jefe de la Carrera de Educación Diferencial, Académico de pre y posgrado; consultor; y relator en temas sobre Educación Inclusiva. ORCID ID: 0000-0003-2541-777X. Email: rcastroc@ucsc.cl